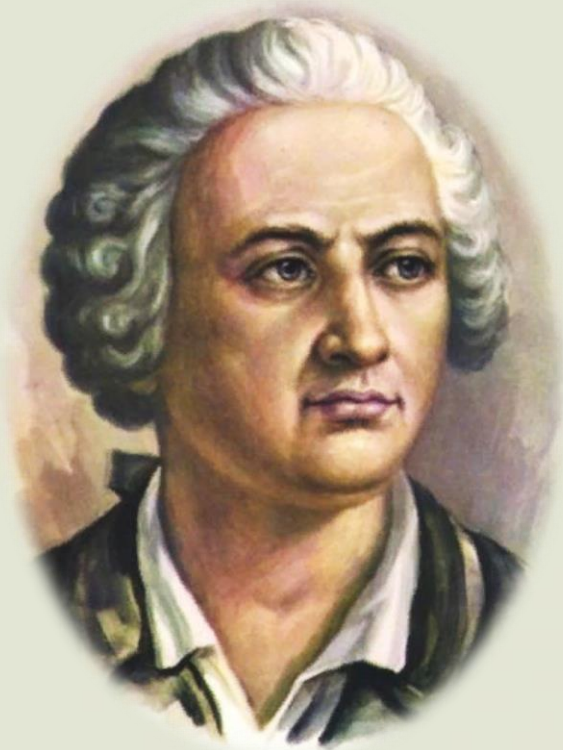
The image features a highly decorative golden frame with intricate carvings and patterns. On the left side, there is a small rectangular inset showing a landscape with green hills and a blue sky. The frame is set against a dark, textured background.

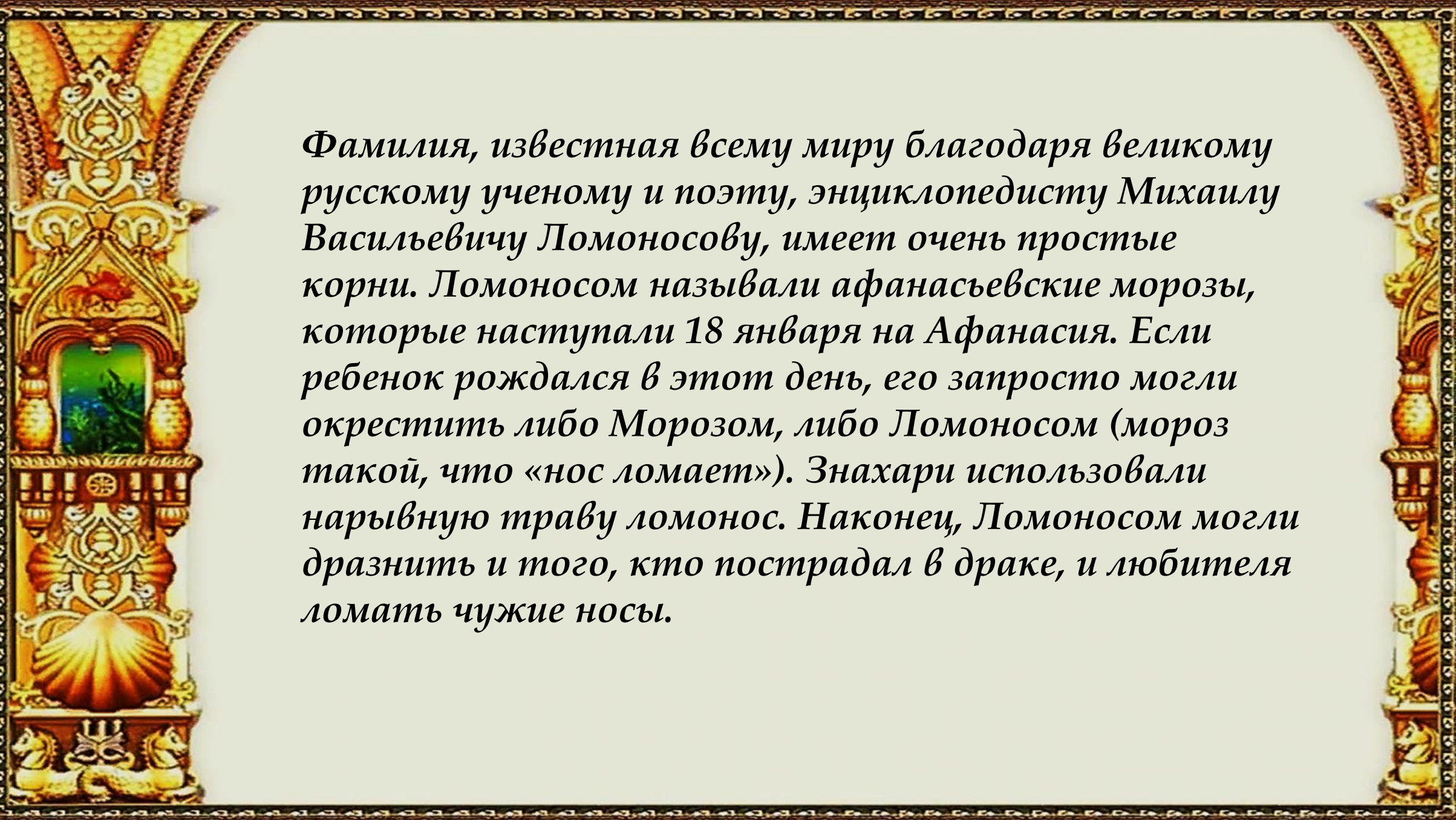
Что в имени тебе моём...
(Происхождение знаменитых
фамилий)





*19 ноября 1711 г.,
Архангелогородская губерния
- 15 апреля 1765 г.,
- Санкт-Петербург*

*Михаил Васильевич Ломоносов
— первый крупный русский
учёный-естествоиспытатель.
Яркий пример «универсального
человека»: энциклопедист, физик
и химик. Основоположник
научного мореплавания и
физической химии; заложил
основы науки о стекле.
Астроном, приборостроитель,
географ, металлург, геолог, поэт.*

The image features a decorative golden border with intricate patterns and a central miniature scene. The border is composed of repeating ornate motifs, including floral and geometric designs. In the center of the border, there is a small rectangular inset showing a landscape with green hills and a blue sky. The background of the page is a light, textured surface, possibly representing a book cover or endpaper.

Фамилия, известная всему миру благодаря великому русскому ученому и поэту, энциклопедисту Михаилу Васильевичу Ломоносову, имеет очень простые корни. Ломоносом называли афанасьевские морозы, которые наступали 18 января на Афанасия. Если ребенок родился в этот день, его запросто могли окрестить либо Морозом, либо Ломоносом (мороз такой, что «нос ломает»). Знахари использовали нарывную траву ломонос. Наконец, Ломоносом могли дразнить и того, кто пострадал в драке, и любителя ломать чужие носы.



Некоторые виды ломоносов

*Михаи́л Ю́рьевич
Ле́рмонтов – русский
поэт, прозаик, драматург,
художник.*

*Основой фамилии Лермонтов
послужило имя Лермонт. Фамилия
Лермонтов образована от
шотландского имени Лермонт.*



*15 октября 1814 г., Москва
27 июля 1841 г., Пятигорск*



По одной из версий, оно восходит к древне-скандинавскому слову leir – «глинистая почва» и французскому mont – «высокая гора, гора с острой вершиной». Согласно другой гипотезе, в основе этого имени лежат древне-английские слова lear – «море» и mouth – «рот; устье». Наконец, нельзя исключить, что имя Лермонт является одним из вариантов шотландского имени Ламонт («законодатель»).



*В начале XVII в., в
«Смутное время», Джордж
(Георг) Лермонт,
служивший наемником у
захватчиков-поляков,
попал в русский плен и
здесь положил начало роду
Лермонтовых.*



*Ива́н Серге́евич Тургéнев
– русский писатель-
реалист, поэт,
публицист, драматург,
прозаик, переводчик.
Один из классиков
русской литературы,
внёсших наиболее
значительный вклад в её
развитие во второй
половине XIX века.*



Фамилия Тургенев имеет восточный тюркский корень “турген”, который означает: «быстрый, вспыльчивый, скорый». Исторические сведения сохранили имя татарского мурзы Льва Тургена, который в 1440 году выехал из Золотой Орды и прибыл на службу к великому князю Василию Васильевичу, для чего принял русское подданство и крестился с именем Иван. Очевидно, и фамилия стала звучать на русский манер. Иван Тургенев дал начало дворянскому роду.



Никола́й Алексе́евич Некра́сов – русский поэт, прозаик, публицист, классик русской литературы. С 1847 по 1866 год – руководитель литературного и общественно-политического журнала «Современник», с 1868 года – редактор журнала «Отечественные записки».



Основой фамилии Некрасов послужило мирское имя Некрас. Фамилия Некрасов образована от так называемого «охранительного» имени Некрас. Согласно суеверному обычаю, существовавшему на Руси, подобные имена присваивались детям с целью отвращения злых сил. Для того чтобы не искушать судьбу и отвести зло, детям давались имена со значением прямо противоположным тому, что ожидали или желали родители для детей. В данном случае, надеясь иметь красивого и здорового мальчика, родители назвали его Некрас. Некрас, со временем получил фамилию Некрасов.



Сергей Александрович Есенин (21 сентября 1895 года Константиново, Рязанская губерния – 28 декабря 1925 года, Ленинград) – русский поэт, представитель новокрестьянской поэзии и лирики.

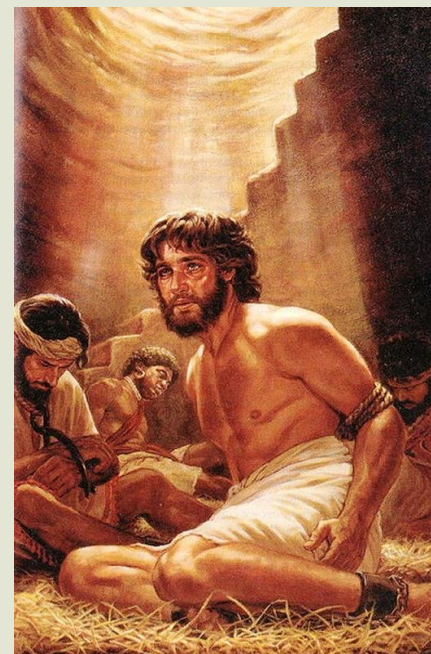


Вариант 1.

Основой фамилии Есенин послужило мирское имя Есения. Фамилия Есенин образована от имени Есения. Оно восходит к слову «есень», т.е. «осень», которое встречается в церковнославянском языке, а также в рязанских говорах.

Вариант 2.

Фамилия нашего великого поэта относится к целому «гнезду» фамилий, происшедших от крестильного имени Есип (Иосиф) — Божья награда (др. евр.).



*Ива́н Яковлевич Били́бин — русский художник, книжный иллюстратор и театральный оформитель, участник объединения «Мир искусства».
16 августа 1876 г. - 7 февраля 1942 г.*



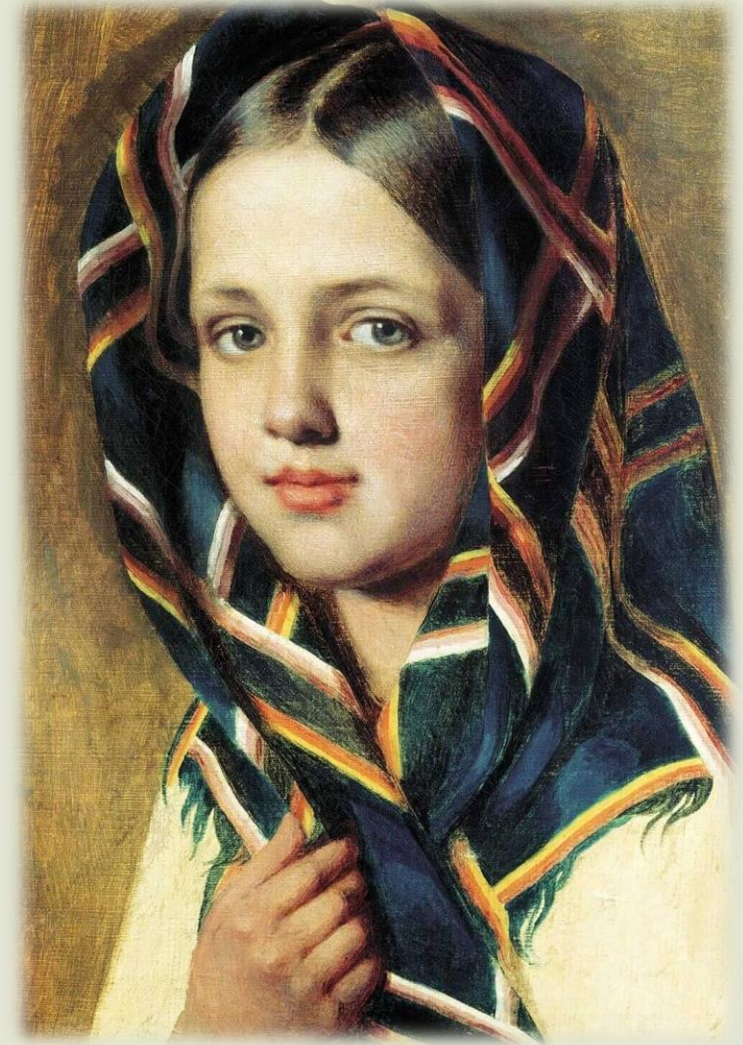
Скорее всего, прозвище Билиба восходит к азербайджанскому слову «билиб» - «узнал». Следует отметить, что слова с корнем «бил-» встречаются во многих тюркских языках и имеют то же значение: «знающий, знание». Вероятно, Билибой называли опытного, бывалого, уважаемого человека.



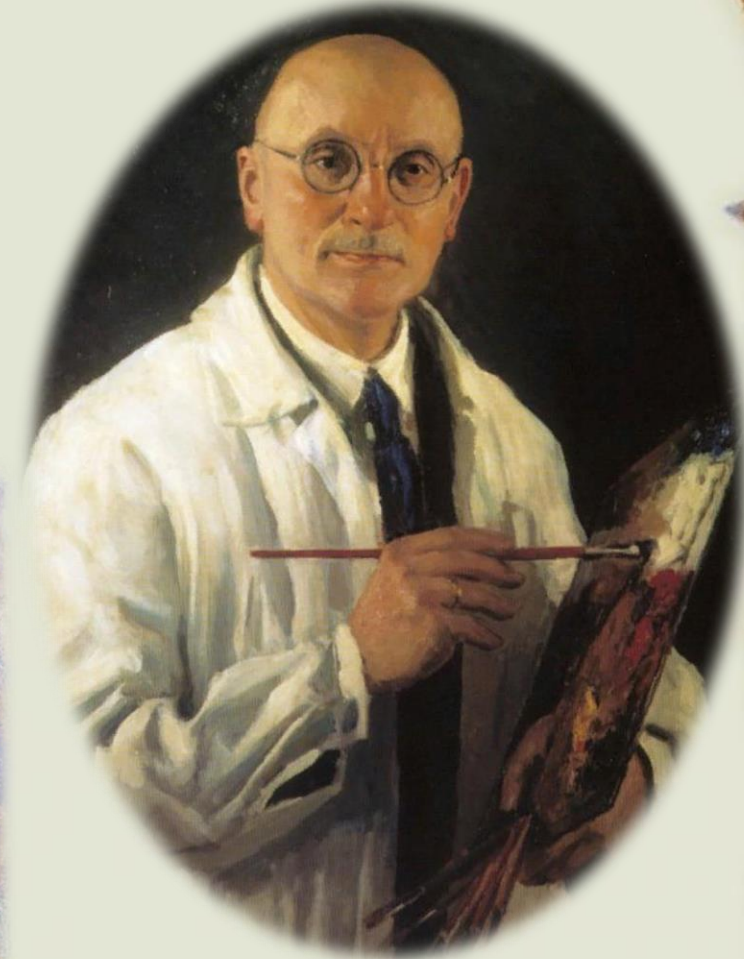


*Алексе́й Гаври́лович
Венециа́нов 7 февраля 1780 г. —
4 декабря 1847 г. — русский
живописец, мастер жанровых
сцен из крестьянской жизни,
педагог, член Петербургской
академии художеств,
основатель так называемой
венециановской школы.*

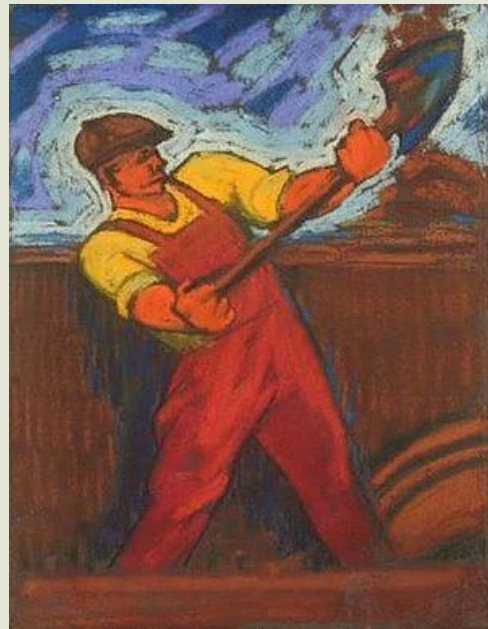
*Отец выдающегося
русского живописца был
родом из нежинских
греков, которые в XVIII
веке имели обширные связи
с Венецией. Можно
полагать, что кто-то из
предков художника
побывал, может быть, и
не раз, в далекой Венеции,
за что получил прозвище
Венециан, то есть
венецианец.*



*Игорь Эммануилович Грабарь
(1871–1960) – русский и
советский художник,
искусствовед, просветитель,
музейный деятель.*



Фамилия Грабарь ведет свое начало от прозвища Грабарь. Прозвище Грабарь относится к так называемым «профессиональным» именованию, содержащим указание на род занятий человека. На Украине, а также в Польше и Белоруссии Грабарем называют человека, занимающегося земляными работами: землекопа, могильщика.





Ива́н Константи́нович Айвазо́вский – русский художник-маринист и баталист, коллекционер, меценат. Живописец Главного Морского штаба, действительный тайный советник, академик и почётный член Императорской Академии художеств, почётный член Академий художеств в Амстердаме, Риме, Париже, Флоренции и Штутгарте. (1817–1900)





*Одна из русифицированных армянских фамилий
образована от турецкого слова арабского
происхождения, означающего: айваз - «дворецкий»
Айваз - Айвазян - Айвазов - Айвазовский*



